



"Париж, 1813 г." 2008
Рыженко П.В.



"Денис Давыдов". 2011
Переяславец М.В.



"22 июня 9 часов утра". 2011
Рыженко П.В.



"Ликолетье". 1984
Присекин Н.С.



*"Групповой портрет
пестомков
А. С. Лушкина"*. 1957
Переяславец М.В.



"На марше". 2011
Ананьев А.М.



2012

"История – это фонарь в будущее, который светит нам из прошлого"

В. О. Ключевский

9 января 2012 года Президент России подписал Указ «О проведении в Российской Федерации Года российской истории» с целью привлечения внимания общества к российской истории и роли России в мировом историческом процессе.

Этому событию посвящена тематическая выставка «Год истории России», организованная в здании ЦИК России с 22 июня по 12 июля 2012 года.

Основу экспозиции составляют несколько тематических сюжетов, объединенных общим художественным замыслом и отражающих отдельные, наиболее яркие страницы истории России с IX по XX века:

– истоки становления древнерусского государства, зарождения государственных институтов, укрепление княжеской власти на Руси в IX веке;

– борьба народов Руси с иноземными захватчиками XII-XIII вв. Помимо произведений батальной тематики экспозиция отражает тему участия институтов народного представительства (Новгородское вече) в сборе ополчения для отражения агрессии;



"Ожидание Сергия". 2012
XII–XIV вв. Борьба народов Руси с иноземными захватчиками.
Рыженко П.В.

Тревожное утро
Преподобного Сергия Радонежского
в день битвы на Куликовом поле.



– отражение народным ополчением иностранной интервенции в начале XVII века, участие земства и представительных институтов в сборе народного ополчения, созыв и работа Земского Собора 1613 года;

"Защита обители". 2012
Нашествие поляков XVII в.
Фёдоров А.И.

Смутное время начала XVII века.
Осада Троице-Сергиевой лавры войсками польской армии.

– Отечественная война 1812 года. Военно-исторические миниатюры демонстрируют батальные эпизоды битв русских и французских войск при Смоленске, Бородине и Малоярославце. Значительное место уделяется теме формирования (в том числе путем выборов) и участия в боевых действиях Смоленского, Калужского и Московского ополчения;



"Курасуры Его Величества". 2009
Отечественная война 1812 года.
Корнеев Е.А.

Сражение бригады генерал-майора Н.М. Бороздина в районе Семёновского оврага 26 августа 1812 г.



"Подвиг генерала Скалона под Смоленском 1812 год". 2012
Отечественная война 1812 года.
Присекин Н.С.

Героическая оборона Молоховских ворот.
Атака Иркутского драгунского полка генерал-майора А.А. Скалона.

– Первая мировая война 1914-1918 гг. В рамках экспозиции рассказывается о деятельности Всероссийского земского союза, демонстрируются фрагменты батальных сражений русских войск с германскими и австро-венгерскими войсками;

– Великая Отечественная война 1941-1945 гг. Военно-исторические миниатюры и документы демонстрируют эпизоды начала войны, боевые действия советских войск против немецко-фашистских захватчиков;

"Главнокомандующие союзнических армий. Берлин. 1945 год". 1995
Великая Отечественная война 1941–1945 гг.
Сибирский В.М.

Групповой портрет: британский фельдмаршал Бернард Лоу Монтгомери, генерал американской армии Дуайт Дэвид Эйзенхауэр, маршал Советского Союза Георгий Константинович Жуков, маршал Франции Жан Мари де Латр де Тассиньи.



"Встреча на Эльбе. Автограф на память". 1987
Великая Отечественная война 1941–1945 гг.
Сытов А.К.

Встреча союзных войск на Эльбе.



– Современная Российская армия. Представленные в сюжете документы, живописные произведения и фотографии демонстрируют современное состояние российских вооруженных сил, преемственность военных традиций.

"Акула". 2010
Современная армия.
Евстигнеев А.В.

Тяжелые ракетные подводные крейсера стратегического назначения проекта 941.



"Вертолет Ми-24". 2010
Современная армия. 100-летие ВВС
Корнеев Е.А.

МИ-24 – советский транспортно-боевой вертолет разработки ОКБ М.Л. Миля.



Выставка демонстрирует неразрывную связь темы защиты Отечества и развития институтов народовластия в истории России, историческую преемственность патриотических традиций ратного и гражданского подвига соотечественников.

Организаторы выставки:

Центральная избирательная комиссия Российской Федерации;
Студия военных художников имени М.Б. Грекова;
Музей-мастерская Зураба Церетели.